



ACCADEMIA DUCALE CENTRO STUDI MUSICALI
con el Patrocinio de

Media partner



CONCURSO DE COMPOSICIÓN “MARIO PERRUCCI”

PREMISA

L'Accademia Ducale centro studi musicali, con el patrocinio de AIAM (Asociación Italiana de Actividades Musicales), CIDIM (Comité Nacional de Música), Conservatorio Estatal de Música “G. Rossini” de Pesaro, Pontificio Instituto de Música Sacra (PIMS), SIMC (Sociedad Italiana de Música Contemporánea), Media partner Radio CEMAT, con el fin de promover la música contemporánea, abre una convocatoria para la composición de una pieza inspirada en dos poemas breves escritos por el compositor Mario Puccini al que se dedica el concurso. L'Accademia Ducale, con su Centro de Estudios, está llevando a cabo estudios de investigación acerca de la obra del Maestro Puccini, del cual los músicos de la Academia han interpretado el *Divertimento para clarinete, contrabajo y piano*.

REGULACIÓN

Art. 1 - Se abre una convocatoria para la composición de una pieza inspirada en dos poemas breves escritos por el compositor Mario Puccini.

Art. 2 - El concurso está dirigido a músicos de cualquier nacionalidad, ciudadanía y sin límites de edad.

Art. 3 - La convocatoria está dedicada a la composición de una pieza inspirada en dos poemas breves del compositor Mario Puccini y con una estructura formal que incluye un ensemble, una parte o solo uno de los siguientes instrumentos, con posibilidad de agregar narrador si lo desea:

- clarinete
- 2 violines
- contrabajo
- piano

con duración máxima de 8 minutos.

El ensemble debe utilizarse como se indica arriba.

El candidato debe presentar :

- 1) partitura musical completa
- 2) partes separadas para instrumentistas



ACCADEMIA DUCALE CENTRO STUDI MUSICALI
con el Patrocinio de

Media partner



Art.4 - Las composiciones presentadas al concurso deben ser recibidas en formato PDF, el correo electrónico acc.ducale@gmail.com a más tardar el día **10 de julio de 2021**.

Adjunto a las partituras, debe enviarse un archivo de audio (midi, mp3, wave).

Art. 5 - La elección de la pieza la realizará una comisión compuesta por:

- M^o Ada Gentile, Compositora, Caballero al Mérito de la República por méritos artísticos
- M^o Lucio Gregoretti, Compositor, Presidente de la Asociación “Nuova Consonanza” de Roma
- M^o Paola Perrucci, arpista, profesora de teoría, ritmo y percepción musical en el Conservatorio de Bologna
- M^o Biagio Putignano, compositor, profesor de composición en el Conservatorio de Bari
- M^o Michele Serra, profesor de composición en el Conservatorio de Bologna
- M^o Andrea Talmelli, compositor, presidente de SIMC - Sociedad Italiana de Música Contemporánea
- M^o Francesca Cicolecchia , violinista del Ensemble de la Accademia Ducale centro studi musicali
- M^o Erminia Nigro, Clarinetista, Responsable de la producción artística de la Accademia Ducale centro studi musicali.

Art. 6 - La evaluación de la Comisión es definitiva e inapelable. En caso de empate, decidirá el voto del Presidente.

Art. 7 - La composición seleccionada será interpretada por l'Ensemble de la Accademia Ducale el **16 de agosto de 2021**, en vivo en los canales de la Accademia Ducale y pregrabada en otros canales temáticos.

El concurso prevé la grabación y edición profesional, con el sello discográfico de la Accademia Ducale, de un CD que contiene el canto ganador del concurso dos obras a su elección y otras piezas elegidas por la Accademia Ducale.

Arte. 8 - La solicitud de participación al concurso mediante el envío de la composición implica la aceptación por parte del concursante de todas las bases establecidas por este convocatoria y reglamento.

Arte. 9 - La Accademia Ducale se reserva el derecho de realizar las modificaciones que estime necesarias a este reglamento o de no realizar la competición en caso de fuerza mayor. Cualquier cambio se informará de inmediato en el sitio web de Accademia Ducale y en los redes sociales.

Arte. 10 - La participación en el concurso requiere del pago de una tasa de inscripción de 40 (cuarenta) euros.



ACCADEMIA DUCALE CENTRO STUDI MUSICALI
con el Patrocinio de

Media partner



Arte. 11 - Se debe adjuntar al formulario de solicitud los siguientes documentos:

- copia del documento de identificación válido;
- Copia del recibo de la cuota de participación de 40 €, a pagar mediante transferencia bancaria (iban: IT44Q0878404200010000030410) a nombre del "Accademia Ducale centro studi musicali - Pietragalla" con el concepto del pago " Cuota de inscripción al concurso Mario Perrucci ".

Arte. 12 - Los textos sobre los que componer son los siguientes:

I – Notturmo

Il lugubre bisbiglio curiale
Maligno come nebbia
Si attana vischioso
Tra gli interstizi dei piedistalli
Delle alte colonne dell'arbitrio
E rende l'uomo talpa:
una dolce preda
per chi ha pupille
come punte di pugnale.

II – Madrigale

L'equivoco sorriso marzolino
Non nasconde il digrigno di prima
Né prelude
Allo squallore afoso
Dello sdentato cavo che è agosto
- A malapena talvolta
Discopre un poco
Un tenue rossore di un lembo di pelle...

ma incatenato com'è
è l'io
che muta l'aspetto di un opaco squarcio
con una vana temperie



ACCADEMIA DUCALE CENTRO STUDI MUSICALI
con el Patrocinio de

Media partner



CONCURSO DE COMPOSICIÓN "MARIO PERRUCCI" *Módulo de inscripción*

Nombre y Apellido:
Lugar e fecha de nacimiento:
Código Fiscal:
Dirección: (ciudad, calle / plaza, código postal, provincia, estado)
Dirección de correo electrónico:
Número de teléfono:

Declaro que he leído y acepto el Anuncio y el Reglamento del Concurso de Composición "Michele Perrucci"

Declaro que la composición presentada es inédita y nunca ha sido premiada en otros concursos.

Declaro que doy mi consentimiento para el tratamiento de mis datos personales (Decreto Legislativo 196/03 - Código de Privacidad)

Lugar y fecha

___/___/___

Firma

*en el caso de menores de edad
firma de un padre o tutor*

Archivos adjuntos

- copia del documento de identificación válido
- copia del recibo de la cuota de membresía de 40 (cuarenta) €, a pagar mediante transferencia bancaria (iban: IT44Q0878404200010000030410) a nombre de "Accademia Ducale centro studi musicali - Pietragalla " con el concepto de pago "Cuota de inscripción al concurso Mario Perrucci ".